Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательно - речевому развитию детей
№27 «Кораблик» городского округа «город Якутск»

ул. Губина 3/1 (а), г. Якутск, Республика Саха (Якутия), 677000
тел/факс 4112 21-82-30, e-mail detsad27@yaguo.ru

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ХОРЕОГРАФИИ НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПДО по хореографии МБДОУ д/с №27 «Кораблик»
Сыромятникова Лукерья Егоровна

г. Якутск

Цель: Знакомство с классическим и народным танцем, создание комфортной обстановки на занятиях

Задачи: познакомить с понятием танца, танцевальной терминологией, с элементами народного танца, развивать координацию движений под музыку, приучать к дисциплине, создавать психологически благоприятную обстановку на занятиях, развивать творческую активность, воспитывать любовь к танцу

К концу года дети:

- знают правила поведения на занятиях;

- знают танцевальную терминологию и азбуку танца;

- развивают устойчивость и технику движений;

- умеют согласовывать движения частей тела во времени и пространстве под музыку

Старшая группа (5-6 лет)(1 год обучения)

Месяц	№ занятия	Тема занятий	Цель занятий	Содержание	Примечание
Тема «Осень-осень, милости просим» (сентябрь-октябрь-ноябрь)					
Сентябрь					
1 неделя	1 занятие	Давайте познакомимся.	Знакомство Беседа по ТБ и ППБ Знакомство детей с предметом «Хореография».	Знакомство с детьми. Основные правила поведение в танцевальном зале, правила техники безопасности. Рассказать об истории танцевального искусства с прослушиванием музыки. Беседа о значении музыки в танце. О танцевальной форме, гигиене, внимании, дисциплине.	Объяснения, пояснения, показ.

	2 занятие	Детки-конфетки	«Культура поведения на занятиях хореографии»: познакомить детей с правилами и манерой поведения; с формой одежды и прической; с отношениями между мальчиками и девочками.	Разучивание радостного поклона под счет, под музыку. Рассказать правильное исполнение поклона. Понятия «вытянуть ножку и носок» Выполнение музыкально-ритмических упражнений под музыку Игротанец.	Презентация видеоролика «Танец». Применение атрибутики (листочки). Прослушивание медленной, быстрой, ритмической музыки.
2 неделя	3 занятие	Основы классического танца Положения рук	Приобретение правильной осанки и положение головы, рук и ног. Работа над равновесием. Поддерживать интерес детей к движению под музыку.	.Основы классического танца. Постановка корпуса, рук ног и головы на середине зала. Положение рук на талии, позиции ног: 1-я свободная, 2-я, 3-я свободная. Танцевальная терапия «Разноцветные листочки в саду»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов. Показать и требовать у детей правильное исполнение.
Музыкально-ритмическое развитие					
	4 занятие	Положения ног. «Опорная» и «работающая» нога	Знакомство с позициями ног: понятие «опорная» и «работающая» нога Показ как держать ножку «струнка»	Марш исполняется со сменой «размеров». Переменный шаг, шаг польки. Танцевальный бег. Партерная гимнастика для стопы. (тянуть носок, вытянуть струночкой, расслабить ножку) Положение встать на полупальцы. Подскок на одной ножке, Танцевальная терапия:	Словесный: беседа, объяснение. Практический: показ правильного исполнения упражнений

3 неделя	5 занятие	Разучивание Demi-plie по I позиции.	Знакомство с новой танцевальной терминологией Demi-plie Разучивание Demi-plie по I позиции.	Повторение пройденного материала. Марш, упражнения для рук и ног (тянуть носок, вытянуть ножки, встать на п/пальцы) танцевальный бег Показ и разучивание demi-plie Танцевальная терапия: «Лягушата»	Практический: показ правильного исполнения упражнений
	6 занятие	Занятия по классическому танцу	Практическая работа	Повторение пройденного материала. Марш, упражнения для рук и ног (тянуть носок, вытянуть ножки, встать на п/пальцы) танцевальный бег Постановка танца «Танец с зонтиком» Игротанец. «Веселый дождь»	Практический: показ правильного исполнения упражнений с зонтиком. Положения рук с зонтиком поднятым вверх, зонтик лежит на ручках, покрутка зонтика,
4 неделя	7 занятие	Подготовка к осеннему развлечению.	Ознакомление рисунком танца. «Круг», «2 кружочка», «4 круга»	Повторение пройденного материала. Марш, упражнения для рук и ног (тянуть носок, вытянуть ножки, встать на п/пальцы) танцевальный бег Ознакомление с рисунком танца «Круг» Из круга в 2 круга, из 2х в 4 кружочка.	Практический: Исполнение кружочков Из круга в 2 круга, из 2х в 4 кружочка
	8 занятие		Рисунок танца «Линия», «2 линии» Постановка осенних танцев	Повторение пройденного материала. Марш, упражнения для рук и ног (тянуть носок, вытянуть ножки, встать на п/пальцы) танцевальный бег Рисунок танца «Круг» «1линия» Постановка танцевального этюда «Веселые грибочки» Танцевальная терапия «Грибы в волшебном саду»	Практический: показ правильного исполнения упражнений и движений Постановка танца «Грибочки»
	9	Ориентация в	Ознакомление с	Марш, упражнения для рук и ног	Наглядный метод: Показ

5 неделя	занятие	пространстве	положениями (анфас) полуоборот, профиль	(тянуть носок, вытянуть ножки, встать на п/пальцы) танцевальный бег Обучение в ориентации Упражнения на ориентировку в пространстве: положение прямо (анфас), полуоборот, профиль	упражнений. Выполнение упражнений и заданий.
	10 занятие	Осеннее развлечение: Прощаемся с летом, встречаем осень	Предварительная беседа о природе и о том, какие ассоциативные действия могут при этом возникнуть в воображении детей, использовании, координировании и выполнении своими телодвижениями смысла слов. Работа над ошибками	Правильное использование контрастов скорости, форм, направлений и уровней-элементов осенние танцы повысит качество и усилит впечатление от разнообразия и контрасности движений при исполнении танца. Повторение выученных танцевальных номеров «Танец с зонтиком», «Веселые грибочки» Отточка движений для ног. Упражнения с предметом»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов.
Октябрь					
1 неделя	1-2 занятие	Танцевальное искусство	Пробудить интерес к занятиям. Формировать навыки выполнения танцевальных движений ритмично, музыкально. Развитие музыкальных способностей.	Танцевальный шаг с носка, переменный шаг, шаг на носок. Упражнения на ориентировку в пространстве: положение прямо (анфас), полуоборот, профиль Ходьба по разметкам.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов. Работа над танцами «Грибочки» и «Танец с зонтиком»
2 неделя	3-4 занятие			Ритмическая аэробика. Повороты головы, наклоны головы. Постановка корпуса: сочетание маленького приседания и подъема на полупальцы, шаги на полупальцах с продвижением вперед и назад	Словесный: - беседа, объяснение. Практический- показ правильного исполнения упражнений. Игровой.
3 неделя	4-6 занятие	групповой танец Веселая зарядка	Подводить к самостоятельному	Упражнения для пластики рук. Поскоки с ноги на ногу, притопы.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка

4 неделя	7-8 занятие		исполнению танцевальных композиций Выполнять движения в соответствии с характером песни. Побуждать к активному самовыражению.	Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Танцевальная терапия «Осенний лес» Этюды: «Листочками», «Грибочки», «Веселый дождь»	вопросов. Выступление на осеннем развлечении
Ноябрь					
1 неделя	1-2 занятие	Зимние узоры	Формирование правильно ориентироваться в пространстве. Развитие творческих способностей. Знакомство с музыкой и танцем.	Ходьба с высоким подниманием бедра, с различным положением рук. Построение круга из шеренги. Игротанцы. Музыкально-танцевальные игры. Танцевальная терапия: Повторение этюдов с листочками, с зонтиком, веселых грибочков	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов. Прослушивание медленной, быстрой, ритмической музыки.
2 неделя	3-4 занятие				
3 неделя	5-6 занятие	Праздничный концерт, посвященный Дню матери и к юбилею сада.	Формировать навыки выполнения танцевальных движений ритмично, музыкально. Работать над выразительностью движения	Ритмика. Совершенствовать выразительное исполнение заданных упражнений.. Рисунок хоровода сложные перестроения: «снежинка», «змейка», из «змейки» в круг Танцевальная терапия: Этюд «Снежинки- парение, кружение, таяние, в вихре метели»	Объяснения, пояснения, показ, похвала, коллективная работа. Побуждать к активному участию в совместной работе с педагогом.
4 неделя	7-8 занятие				
Тема «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» (декабрь-январь-февраль)					
Декабрь					
1 неделя	1-2 занятие		Постановка детских танцев по сценарию новогоднего	Движения ног: battement tendu вперед и в сторону на носок (каблук) по 1	Практический: показ правильного выполнения

2 неделя	3-4 занятие	Новый год	утренника. Способствовать развитию внимания, умению перестраиваться быстро и самостоятельно. Закреплять навыки слаженного, ритмичного исполнения танца в характере музыки.	свободной позиции, в сочетании с demi-plie; притоп простой, двойной, тройной Перестроение из шахматного порядка в круг и обратно.	движений. Словесный: беседа, объяснение, Игровой: сюжетно-ролевой Танец скорпионов воинов Танец мерцающих снежинок Танец Тигров Восточный танец Танец куклы Лол Танец Роботов
3 неделя	5-6 занятие	Новогодний утренник Новый год - сюрпризов час	Побуждать к активному, самостоятельному движению. Создание сценического образа. Итоговое занятия.	Репетиции новогодних танцев для утренника. Новогодние утренники.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов. Коллективная работа всех специалистов и родителей.
4 неделя	6-7 занятие				
Январь					
1 неделя	1 занятие		Праздничные выходные	Праздничные выходные .	Просмотр видео съемки с утренника
	2 занятие	Гостья зима	«Озорные» и «лирические» руки	Объяснение положение рук «Озорные» и «лирические» Упражнения на развитие гибкости тела. Музыкальная игра «Снег снежок»	Объяснения, пояснения, показ. Практическая работа
2 неделя	3- занятие	Народный танец.	Развитие чувства ритма, обучение детей танцевальным движениям.	Поклон. Танцевальный шаг, бег Упражнения на развитие гибкости тела. Хоровод. Разучивание хороводного шага. Музыкальные игры «День и ночь»,	Объяснения, пояснения, показ, похвала Практический показ

	4 занятие	Элементы народного танца.	Постановка корпуса, положение ног и рук в народном танце.	Поклон в народном характере. Знакомство с элементами народного танца. Постановка корпуса, положение ног и рук в народном танце. Движения для мальчиков «Присядки» «Варежки и перчатки»	Объяснения, пояснения, показ, похвала Практический показ
3 неделя	5 занятие		Знакомство с элементами народного танца. Занятия по изучению па народных танцев требуют наиболее физических усилий. Танцевальные шаги делаются в быстром темпе и надо повторять их без остановок в течении нескольких циклов.	Наклоны корпуса вперед, назад, в сторону. Совершенствовать выразительное исполнение.	Объяснения, пояснения, показ, похвала Практический показ
	6 занятие	Веселый танец Кадриль	Ознакомление с жанрам народного танца.	Жанры народного танца. Кадриль Танцевальный этюд «Кадриль» «Фигуры» кадрили Движения: «Ковырялочка», «Елочка»	Видео показ в исполнении ансамбля И. Моисеева «Кадриль» Объяснения, пояснения, показ, похвала Практический показ
4 неделя	7 занятие	Зимние узоры	Постановка номером в народном стиле. Создание сценических образов.	Танец в народном характере Постановочная работа.	Объяснения, пояснения, показ, похвала Практический показ
	8 занятие			Построение номеров: выход, соло, части. Создание сценического образа, взятого из окружающей жизни, растительного и животного мира.	Объяснения, пояснения, показ, похвала Практический показ
Февраль					

1 неделя	1-2 занятие	День нашей армии родной	Развитие координацию движений, навык ориентирование в пространстве.	Марш бравых солдат. Создание простых музыкально-двигательных образов из жизни солдат. Перестроения на военный лад. В строю, шеренга, 2 шеренги, «кругом» Танцевальная терапия: Пограничник на дозоре	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов. коллективная работа. Музыкальное сопровождение.
2 неделя	3-4 занятие	Военный танец	Постановка танцев на военную тематику.	Упражнения на ориентировку в пространстве. Движения: «шаркающий шаг», «елочка»; (мальчики) подготовка к присядке. Присядка с выставлением ноги. Танец «Веселый моряк»	Практический: показ правильного выполнения движений, объяснение, беседа
3 неделя	5-6 занятие	Подготовка к весеннему утреннику	Разучивание движений танца.	Выступление на утреннике	Танцы: «Веселый моряк» «Пограничник на дозоре». Постановка танцев «Танец Нежность», «Подарок для мамы»
4 неделя	6-7 занятие		Закрепление позиций, видов шагов и прыжков	Движения ног: шаги: бытовой и танцевальный; поклон, реверанс. Положения рук в паре: «корзиночка».	
Тема «Весенняя капель» (март-апрель-май)					
Март					
1 неделя	1-2 занятие	«В гости к весне»	Тема: Полька.	Разучивание основной шаг польки в классическом и народном характере Этюд: «Полька». Основной шаг в паре, кружения, хлопки с притопами, хлопки в ладоши – двойные, тройные;	Показ, обьяснение, повторение.

2 неделя	3-4 занятие	«Мамин праздник»	Поздравляем любимых мам и бабушек	Репетиции танцев для выступлений. Утренник, посвященный 8 марта.	Танец «Нежность», «Подарок для мамы»
3 неделя	5-6 занятие	«Дууьаны таарыйар обугэм ытык ункуутэ»	Тема «Якутский танец». Познакомить детей с национальными танцами Якутии	Разучивание якутских движений: «Атах тэпсии», «Кулун куллурастаьыы» «Чохчоохой», «Дьиэрэнкэй»	Ознакомление детей с культурой народов Крайнего Севера. Показ атрибутики народа Саха. Показ слайдов на якутскую тематику.
4 неделя	7-8 занятие				
5 неделя	9-10		Постановка Якутских танцев Способствовать развитию внимания, умению перестраиваться быстро и самостоятельно. Закреплять навыки слаженного, ритмичного исполнения танца в характере музыки.	Работа над якутским танцем.	Закреплять навыки слаженного, ритмичного исполнения танца в характере музыки.
Апрель					
1 неделя	1-2 занятие	«Бальный танец»	Танцевальная комбинация, построенная на элементах бального танца	Бальный танец «Сударушка» Основной шаг. Движения в паре.	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, коллективная работа.
2 неделя	3-4 занятие				
3 неделя	5-6 занятие				
4 неделя	6-7 занятие	«Танцевальный калейдоскоп»	К международному дню танца. Познакомить детей с видами хореографии: классический, народный,	29 апреля день танца. Смотр танцевальных постановок ведущих детских ансамблей.	Смотр видеороликов по теме: Танцевальный калейдоскоп

			бальный, историко-бытовой и современные танцы.	Повторение танцев и подготовка к майским праздничным мероприятиям.	Практический: показ правильного выполнения движений, объяснение, беседа.
Май					
1 неделя	1-2 занятие	«Мир. Труд. Май» «День Победы это праздник с сединою на висках»	Участие на тематических мероприятиях, посвященных к 1 мая и Дню Победы Познакомить детей с костюмами, музыкой и культурными особенностями разных народов.	Репетиции танцевальных номеров для выступлений. Выступления на мероприятиях ДОУ и города	Объяснения, пояснения, показ, похвала, постановка вопросов, Коллективная работа. Работа с родителями
2 неделя	3-4 занятие				
3 неделя	5-6 занятие	Мониторинг.	Ознакомление детей с традицией якутов встречи лето. Мониторинг.	Подготовка и проведение традиционного праздника Ысыах. Итоговое занятие Сдача отчета	Ознакомление с мониторингом родителей. Работа со специалистами
4 неделя	6-7 занятие				

Подготовительная группа. (6-7лет)(2 год обучения)

Цель: продолжение знакомства с элементами классического и народного танца, развитие физических и творческих способностей детей

Задачи:

- изучать элементы классического танца;

- изучать элементы народного танца;

- развивать координацию движений под музыку;

- развивать умение чувствовать музыку и создавать сценический образ, взятый из окружающей жизни и передавать его посредством танца

К концу года дети:

- знают элементы классического и народного танца;

- умеют согласовывать движения частей тела во времени и пространстве под музыку;

- умеют создавать сценический образ, взятый из окружающей жизни

Месяц	Дата	Тема занятий	Цель занятий	Содержание	Примечание
Тема «Осень в гости к нам пришла» (сентябрь-октябрь-ноябрь)					
Сентябрь					
1 неделя	1-2 занятие	Введение в хореографию	Знакомство Беседа по ТБ и ППБ вспомнить, закрепить материал прошлого года.	Основные правила поведения в танцевальном зале, правила техники безопасности. Разучивание танцевальной разминки	Объяснения, пояснения, показ.
2 неделя	3-4 занятие	Упражнения для развития и концентрация внимания на них.	Упражнения для общего развития	Беседы об истории танца, о культуре народа. Упражнения для общего развития Танцевальная игра: Большой дом, маленькая мышь (Сложить ладошки вместе и поднять руки прямо вверх к потолку- потянуться, а затем опуститься на корточки коснуться руками пола)	Концентрация внимания детей на объяснениях и действиях.. Создать атмосферу- «Это весело!»
3 неделя	5-6 занятие	Обучение навыкам ориентации в пространстве и пониманию, что	Ориентировка в пространстве Хоровод с зелеными веточками	Рисунок танца «солнце», «змейка», «ворота», кружение в парах, «до за до» Под музыку выполнять перемещение	Обучение детей навыкам внимательно слушать, адекватно реагировать на его указания Показ правильного

		можно двигаться не только в пределах занимаемого «персонального пространства, но и по всему залу.		по всему залу-от стены до стены, к углам и в середину. Двигаться самостоятельно.	исполнения движения
4 неделя	7-8 занятие	«Учимся красиво танцевать»	Разучивание сложных рисунков танца. Быть внимательным к своему партнеру	Учит двигаться против часовой стрелки по большому кругу и по часовому кругу. Занятие с партнером, чтобы испытать радость и получить удовольствие от совместной работы	Объяснение. Показ правильного исполнения движения
5 неделя	9-10 занятие	«Учимся легко играя, дополняя друг друга»	Разделить детей на группы. Одна группа внимательно смотрит, другая выполняет задания. Потом обменяются местами	специальные упражнения для развития движения, с максимальной амплитудой движения, упражнения на растягивание мышц. (упражнения наклоны, маленькие подскоки, подражая низко подскакивающему мячу ит.д.)	Правильное образное сравнение для донесения смысла упражнений, маленькие прыжки, большие прыжки….
Октябрь					
6 неделя	1-2 занятие	«Прощаемся с летом, встречаем осень»	Русский танец Разучивание хлопки «Маленький танец с хлопками и шагами»	Постановочная работа: «Танец осени» Русский танец с платочками. Танец овощей. Танец Морковки. Положение рук на поясе, открывание рук во 2 позицию, закрывание на пояс. Вынос ноги на каблук вперед, в стороны без корпуса, с наклонами корпуса. Притопы одинарные, двойные, тройные. Полу присядка. Хлопушки в ладоши, по бедру. Кружения	Беседа, объяснение. Показ правильного исполнения движения Работа по сценарию развлечения.

7 неделя	3-4 занятие	Осенняя тема	Формировать пластику, культуру движения. Работа над выразительностью движения	Осеннее танго. Основной ход танго. Движения в паре.	Беседа, объяснение. Показ правильного исполнения движения Работа с родителями на счет нарядного костюма.
8 неделя	5-6 занятие	Осеннее развлечение «Прощаемся с летом, встречаем осень»	Формировать навыки работы на середине зала; развивать гибкость и пластичность.	Повторение выученных танцев и выступление на осеннем празднике. Фотографирование и видеосъемка праздника	Показ, похвала.
9 неделя	7-8 неделя	«Путешествие в лес, полный сказок и чудес»		Танцевальная разминка.	Работа с воспитателями Наработки Новогоднего сценария по группам.
Ноябрь					
10 неделя	1-2 занятие	Детский танец	Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. Развивать умение детей перестраивать с одного рисунка танца на другой.	Разучивание движений	Объяснения, пояснения, показ, коллективная работа. Прослушивание музыки.
11 неделя	3-4 занятие				
12 неделя	5-6 занятие	«Морозная зима»	Познакомить с новой композицией, обсудить содержание, настроение. Развивать творческое воображение.	Четко исполнять перестроения, держать равнение. Работа над синхронностью танца	Объяснения, пояснения, показ, похвала, коллективная работа.
13 неделя	7-8 занятие				
Тема: «Новый год у ворот» (декабрь, январь, февраль)					
Декабрь					

14 неделя	1-2 занятие	Серпантин Новогодних утренников.	Формировать пластику, культуру движения, их выразительность.	Постановка детского танца по сценарию новогоднего утренника, создание сценического образа. Танец Марсианок Танец Лунного кота Танец «Метеоритный дождь»	Познакомить музыкой танцев на космическую тему. Практический: показ правильного исполнения упражнений.
15 неделя	3-4 занятие		Работа над передачей заданного образа.	Репетиционные занятия	Повторение, работа над ошибкой. Отработка движений.
16 неделя	5-8 занятие	Новогодний утренник «Новогоднее путешествие»	Закреплять выразительное, эмоциональное исполнение танца, развивать коммуникативные навыки. Запомнить «рисунок» танца.	Самостоятельное исполнение танцевальных композиций. Выступление детей на Новогоднем утреннике	Прогон танцевальных композиций к Новогоднему утреннику.
Январь					
17 неделя	3-4 занятие	«Танцы народов мира»	Познакомить детей с особенностями национальных культур. Знакомство с общими движениями народных танцев разных стран.	Флешмоб «Танцы Народов мира» .	Показ видеороликов с танцами разных народностей.
18 неделя	5-6 занятие				
19 неделя	7-8 занятие				
Февраль					
20 неделя	1-2 занятие	«Военный танец» «Детский танец для любимых мам»	Постановка танцев на военную тематику. Разучивание движений танца. Закрепление разученного движения Развивать умение двигаться в одном ритме и темпе с	Разучивание танцев: «Граница» «Бескозырка белая» «Нежность» «Танец для мам»	Практический показ правильного исполнения движений.
21 неделя	3-4 занятие			Изученные танцевальных положений в паре: «лодочка», руки «крест-накрест», мальчик держит девочку за талию, девочка кладет руки мальчику на плечи. «Вальс»: основные элементы:	

			музыкой, передавать настроение музыки через движение, обогащать двигательный опыт	«качели», «квадрат», «ромб», «вальсовая дорожка», «перемена»; balance (покачивание в разные стороны) вращение «звездочка»; простые танцевальные комбинации.	
22 неделя	5-6 занятие	Детский танец для любимых мам»	Добиваться четкости, ритмичности, выразительности	Разучивание движений танцев ко дню 8 марта. «Нежность» «Танец для мам»	Объяснения, пояснения, показ.
23 неделя	7-8 занятие				
Тема: «Здравствуй, весна красна!» (март-апрель-май)					
Март					
24 неделя	1-2 занятие	«Весенний праздник 8 марта»	Рассказать о весне, весеннем празднике. Утренник, посвященный 8 марта.	Разучивание, повторение движений танцев. Репетиции.	Беседа, объяснение. Показ правильного исполнения движения Работа с родителями на счет нарядного костюма
25 неделя	3-4 занятие				
26 неделя	5-6 занятие		Развивать умение запоминать и передавать ритмический «рисунок», развивать слуховое внимание.	Разучивание историко-бытовых танцев. Полонез.	Показ, объяснение, разучивание движения в паре.
27 неделя	7-8 занятие				
28 неделя	9-10 занятие	«Ну-ка, все вместе»			
Апрель					
30	1-2	«Приглашение к	Развивать музыкальную и	Изучение основ танца «Вальс»:	Показ правильного

неделя	занятие	танцу»	двигательную память.	основные элементы: «качели», «вальсовая дорожка», «перемена»; balance (покачивание в разные стороны) работа в паре: положение рук в паре, вращение «звездочка»; простые танцевальные комбинации.	исполнения движений, повторение.
31 неделя	3-4 занятие				
32 неделя	5-6 занятие	«Волшебный мир танца»	29 апреля международный день танца развлечение «Мы любим танцевать».	Праздничный флешмоб Повторение движения танцев «полька», «вальс». Постановка танца «Вальс выпускников. Разучивание военный танец «Майский победный вальс»	Видеовикторина. Работа над сценарием выпускного мероприятия. работа с воспитателями. Работа с родителями.
33 неделя	7-8 занятие				
Май					
34 неделя	1-2 занятие	«Спасибо нашим прадедам мирное детство»	Праздничные майские утренники.	« «Майский победный вальс» Работа над выпускным мероприятием. Участие детей на различных конкурсах	Повторение, объяснение. Показ, похвала.
35 неделя	3-4 занятие				
36неделя	5-6 занятие	Подготовка к выпускным мероприятиям	Проведение мониторинга по группам. Репетиционная работа	Итоговое занятие. репетиции выпускного мероприятия Генеральный прогон по сценарию выпускного мероприятия.	Подготовка и проведение выпускного мероприятия
37 неделя	7-8 занятие	«До свидания детский сад!»	Праздник «Выпуск детей в школу» Проведение мониторинга	Выступление детей на выпускном мероприятии Фотографирование. Итоговое занятие	Сдача отчета.